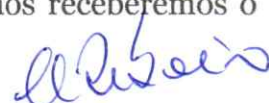


ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE RUBIM – ESCUTA/OITIVA COM A SOCIEDADE CIVIL REFERENTE À POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PAAR EXERCÍCIO 2023/2024.

Aos 24 (vinte e quatro) dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, reuniram-se os membros do Conselho de Cultura de Rubim, membros do Poder Executivo e representantes da Sociedade Civil, em uma reunião extraordinária, na sala de reuniões da Câmara Municipal de Rubim, às 18h, para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos – PAAR Exercício 2023/2024 da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. A reunião foi aberto por Ubiratan Caires Ribeiro, atual secretário de Cultura e Turismo de Rubim. Ubiratan informou que foi feito o convite ao Conselho Municipal de Cultura e a toda a rede cultural do município. Trabalhadores, fazedores, agentes culturais, Ponto de Cultura e toda a sociedade civil do município foram acionados. A divulgação aconteceu nas redes sociais da prefeitura e da secretaria, assim como nos grupos de whatsapp. Ubiratan solicitou que Danielle Bispo secretariasse a reunião. O secretário agradeceu a presença de todos e disse que o objetivo da reunião é para elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR, baseado no plano de ação aprovado no transferegov. Ubiratan Caires Ribeiro informou que a PNAB é política e investimento regular em projetos e programas. Além de lançamento de edital, a própria prefeitura poderá executar os recursos nas políticas culturais locais de maneira direta. Ubiratan disse que é necessário ouvir a sociedade civil para elaborarmos o plano. O PAAR deve ser apresentado ao Minc, a fim de detalhar a execução dos recursos pelos entes federativos. A sociedade civil deve ser ouvida na elaboração do PAAR, preferencialmente por meio dos seus representantes nos Conselhos de Cultura. O PAAR deve ser inserido na plataforma Transfere.gov até o dia 31 de maio de 2024 e publicado no diário oficial. Danielle apresentou a proposta de utilização de recursos para discussão e aprovação dos participantes da reunião. Informou que o valor total é R\$ 95.044,62, distribuídos em 02 METAS indicadas a seguir. A META 01 é dividida em Fomento Cultural; Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais; e Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais. Fomento Cultural com o valor total de R\$ 62.000,00, sendo R\$ 26 mil para a área do audiovisual (R\$ 17 mil para o documentário sobre a Cova do Correio e R\$ 9 mil para 03 mini documentários – novenas, tropeiros, assombrações, medeia, e Cavalgada de Rubim), R\$ 36 mil para as demais áreas da cultura, sendo 12 projetos contemplados com R\$ 3 mil reais cada, será realizado em editais publicados a população do município Rubim. Reformas/construção e aquisição de bens culturais (Biblioteca) no valor total de R\$ 18.787,93. Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais no valor total de R\$ 9.504,46. A intenção é permitir a manutenção da ONG e manutenção do Grupo Folia de Reis dos Coquis. O total da META 01 é R\$ 90.293,38. A META 02 é o custo operacional (5%), no valor total de R\$ 4.752,23. Total geral: R\$ 95.044,62. Ubiratan acrescentou que o recurso esta para finalizar em 2027, todos os anos receberemos o



valor total geral acima, mas precisa ser realizado um fórum com os fazedores de cultura. Ubiratan Caires Ribeiro abriu a escuta para tirar dúvidas. Maguidá Freitas fez uma dúvida sobre o funcionário público que não poderá receber o recurso. Ubiratan disse que os funcionários públicos estaduais e municipais não poderão participar. Yanara Benevides perguntou como será a divisão do valor da audiovisual. Danielle Bispo Costa respondeu que o valor total da tabela, é o valor total, só será dividido em edital. Maguidá Freitas solicitou que retirasse a taxa da certidão municipal. O presidente do conselho e o secretário de Cultura e Turismo, Ubiratan Caires Ribeiro, agradeceram a presença de todos e informou que a lista de presença assinada por todos será anexada à ata. Nada mais havendo a tratar foi lavrada a presente ata, que vai assinada por mim, Danielle Bispo Costa, que a redigiu e lavrou, pelo presidente que dirigiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Rubim, 24 de maio de 2024.



Ubiratan Caires Ribeiro

Secretário Municipal de Cultura e Turismo



Danielle Bispo Costa

Técnica em Cultura da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

ADM: 2021/2024

12	Rangel dos de Souza	33 987054171
13	Melinho Ramos	33 998496950
14	Kaique Fernandes Ferreira	(33) 988633352
15	Jose Paulo Pereira da Cruz	(31) 9 95430970
16	Renan Leonardo Cruz	33 998445322
17	Edmundo	31 987878528
18	Danielle Bizo Costa	99904.9676
19	Trilde Fery Santos	98806.9418
20	Samuel Rodrigues Vieira	9877.3117

24 DE MAIO DE 2024 | SEXTA- FEIRA | 18:00 HORAS

SALÃO DA CÂMARA MUNICIPAL DE RUBIM-MG



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

ADM: 2021/2024

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PAAR

EXERCÍCIO 2023/2024 | ESCUTA/OITIVA – SOCIEDADE CIVIL

LISTA DE PRESENÇA | 24 DE MAIO DE 2024

	NOME COMPLETO	TELEFONE
21	Rafael Cândido de Oliveira	33998449726
22	Hiogo Dorcaine Costa	33998223604
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS PAAR

EXERCÍCIO 2023/2024 | ESCUTA/OITIVA – SOCIEDADE CIVIL

FOTOS | 24 DE MAIO DE 2024





PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024





PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024





PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024



Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-016550
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE RUBIM
CNPJ Ente Receptor:	18.349.944/0001-34
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 95.044,62
Masked Input	95 044.62

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Danielle Bispo Costa
Cargo	Técnica em Cultura da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(33) 99904-9676
E-mail	danybispo.costa@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Ubiratan Caires Ribeiro
Cargo	Secretário Municipal de Cultura e Turismo
Telefone	(33) 98714-8974
E-mail	cultura@rubim.mg.gov.br

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A reunião foi presencial e aconteceu no dia 24 de maio, às 18 horas, na Câmara de Vereadores de Rubim. Foram convidados os membros do Conselho de Cultura de Rubim, membros do Poder Executivo e representantes da Sociedade Civil, para elaboração do Plano Anual de Aplicação dos Recursos – PAAR Exercício 2023/2024 da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura. A reunião contou com a participação de 21 pessoas e foi conduzida por Ubiratan Caires Ribeiro, atual secretário de Cultura e Turismo de Rubim. Foi feito o convite ao Conselho Municipal de Cultura e a toda a rede cultural do município. Trabalhadores, fazedores, agentes culturais, Ponto de Cultura e toda a sociedade civil do município foram acionados. A divulgação aconteceu nas redes sociais da prefeitura e da secretaria, assim como nos grupos de whatsapp.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

www.rubim.mg.gov.br

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Editais	62.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	16	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Modernização da Biblioteca Pública Municipal Maria Carlota Damasceno	18.787,93	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	Ong Vokum e Grupo Folia de Reis dos Coquis	9.504,46	Credenciamento (Lei 14.133/2021)	Instituição Cultural subsidiada	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Custo Operacional	4.752,23	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Dentro da meta Fomento Cultural serão lançados editais para atender as áreas periféricas urbanas e rurais. Será reservado cotas de no mínimo 20% do recurso do Edital de Fomento a Cultura, para as áreas periféricas, rurais ou de povos e comunidades tradicionais do município, e adicionado pontuação extra para os projetos que forem executados nessas regiões.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Serão instituídos mecanismos de desconcentração territorial e regionalização dos recursos, inclusive com vistas à implementação do percentual de 20% (vinte por cento) de que trata o art. 6º, II, da PNAB, em

ações de incentivo direto a programas, a projetos e a ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, e em territórios e regiões de maior vulnerabilidade econômica ou social, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, conforme a Instrução Normativa MINC nº 10/2023. Projetos que atendam a instrução terão pontuação adicional.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

8Z2R6W8X