



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

ESCUITA/OITIVA – AUDIÊNCIA PÚBLICA  
SOCIEDADE CIVIL

DINÂMICA – GRUPO II | INCISO II – ARTIGO 6º:

**Apoio a Salas de Cinema**

Seleção de propostas de reformas, restauros, manutenção e funcionamento de salas de cinema, incluída a adequação a protocolos sanitários relativos à pandemia da covid-19, sejam elas públicas ou privadas, bem como de cinemas de rua e de cinemas itinerantes.

**Valor: 13.752,29.**

**Categorias abrangidas pelo inciso II do artigo 6º da Lei Paulo Gustavo: “apoio a reformas, a restauros, a manutenção e a funcionamento de salas de cinema, incluída a adequação a protocolos sanitários relativos à pandemia da covid-19, sejam elas públicas ou privadas, bem como de cinemas de rua e de cinemas itinerantes”.**

**Cinema de rua** é um serviço de exibição aberta ao público de obras audiovisuais para fruição coletiva em espaços abertos, em locais públicos e em equipamentos móveis, de modo gratuito.

**Cinema itinerante** é uma estratégia de política pública cultural que visa levar a experiência do cinema a comunidades e regiões que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais. Por meio de um cinema móvel, equipado com projeção e som de qualidade, é possível levar filmes de diferentes gêneros e estilos a locais distantes, como áreas rurais, periferias urbanas e comunidades carentes, criando oportunidades para que as pessoas se engajem com a sétima arte.

Quais categorias o Município de Rubim possui?

Nenhuma Cinema de Rua

Quantos projetos devem ser aprovados por cada categoria? 1 projeto\*



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

Qual deve ser o valor aprovado para cada projeto? 13.752,29

Como o Município de Rubim pode executar o cinema de rua ou o cinema itinerante? O grupo acha possível? É viável?

Ação única, em apresentações locais.

Observações complementares:

\* Devido às restrições financeiras e demais, ~~agora~~ optouse apenas pelo cinema de rua em ~~apresentações~~ apresentações únicas.

Assinatura dos participantes – Dinâmica do Inciso II:

01. Diego Faria
02. Nathan S. Batista
03. Marney Heistermann
04. Alberto Faria
05. Wenison Serrão Oliveira
06. Everson José da Silva
07. Jana Vieira Beato da Silva
08. Henário Rodrigues Romareno
09. Uenaldes Alves Jacilino
10. Isaac Alves Almeida
11. Regis Soares Santos
12. Roberto M. Soares
13. Paulo Gomes dos Santos
14. Rebecca Rodrigues Vieira
15. Wenderson Cardoso dos Santos



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

ESCUITA/OITIVA – AUDIÊNCIA PÚBLICA  
SOCIEDADE CIVIL

DINÂMICA – GRUPO III | INCISO III – ARTIGO 6º:

**Formação, Qualificação e Difusão**

Seleção de propostas de capacitação, formação e qualificação no audiovisual, apoio a cineclubes, realização de festivais, mostras de produções audiovisuais e outras ações.  
**Valor: 6.904,53.**

**Categorias abrangidas pelo inciso III do artigo 6º da Lei Paulo Gustavo: “capacitação, formação e qualificação no audiovisual, apoio a cineclubes e à realização de festivais e mostras de produções audiovisuais, preferencialmente por meio digital, bem como realização de rodadas de negócios para o setor audiovisual e para a memória, a preservação e a digitalização de obras ou acervos audiovisuais, ou ainda apoio a observatórios, a publicações especializadas e a pesquisas sobre audiovisual e ao desenvolvimento de cidades de locação”.**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos. A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Quais categorias o Município de Rubim possui?

*não possui nenhuma das categorias.*

Quantos projetos devem ser aprovados por cada categoria?

*1 projeto*



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

Qual deve ser o valor aprovado para cada projeto? o valor total.

Observações complementares:

Oficina audiovisual valorizando a memória cultural de Rubim.

Assinatura dos participantes – Dinâmica do Inciso III:

01. Crisnaldo Francisco Reis
02. François das Neves
03. Edson de Jesus
04. Elizandra Fereira Porto
05. Luise Mourado Reis
06. Jan Rubem Martins
07. Edson
08. Luciene Oliveira Reis
09. Leoni E. Ventura Rosemberg
10. Edison
11. Leonil Bobito
12. Smalda F. O.
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

ESCUITA/OITIVA – AUDIÊNCIA PÚBLICA  
SOCIEDADE CIVIL

DINÂMICA – GRUPO I | INCISO I – ARTIGO 6º:

**Apoio a Produções Audiovisuais**

Seleção de propostas ou projetos de produções audiovisuais. **Valor: 60.164,84.**

**Categorias abrangidas pelo inciso I do artigo 6º da Lei Paulo Gustavo: “apoio a produções audiovisuais - curta-metragem e/ou videoclipe.”**

**Produção de curta-metragem:**

Apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de até **15 minutos**, de [**ficção, documentário, animação etc.**].

Apoio à produção de **curta-metragem** com duração de até **30 minutos**, de [**ficção, documentário, animação etc.**].

**Produção de videoclipes:**

Apoio concedido à produção de **videoclipe** de **artistas locais** com duração de **3 a 6 minutos**.

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

Quais categorias o Município de Rubim possui? Todas as categorias



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

Quantos projetos devem ser aprovados por cada categoria? 10 projetos (total)

Qual deve ser o valor aprovado para cada projeto? 96 mil

Observações complementares:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Assinatura dos participantes – Dinâmica do Inciso I:

- 01. [Signature]
- 02. Zenilda Gomes da Silva
- 03. [Signature]
- 04. [Signature]
- 05. [Signature]
- 06. \_\_\_\_\_
- 07. Christiane
- 08. Maquida Freitas Souza Cabral
- 09. Debeto Rana de Sousa
- 10. Cezar Barbosa
- 11. Raquel F. Ferreira
- 12. José Paulo Ferreira do Cruz
- 13. Carlos Santiago Silva
- 14. \_\_\_\_\_
- 15. \_\_\_\_\_



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

ESCUITA/OITIVA – AUDIÊNCIA PÚBLICA  
SOCIEDADE CIVIL

DINÂMICA – GRUPO IV | ARTIGO 8º:

**Demais Áreas da Cultura**

Seleção de propostas de atividades de economia criativa, economia solidária; apoio a agentes, a iniciativas, a cursos ou produções ou manifestações culturais; e desenvolvimento de espaços artísticos e culturais, microempreendedores individuais, de microempresas e de pequenas empresas culturais, de cooperativas, de instituições e de organizações culturais comunitárias. **Valor: 32.739,75.**

**Categorias abrangidas pelo § 9º do artigo 8º da Lei Paulo Gustavo: “incluem-se nas atividades abrangidas pelos instrumentos de seleção previstos no § 1º deste artigo as relacionadas a artes visuais, música popular, música erudita, teatro, dança, circo, livro, leitura e literatura, arte digital, artes clássicas, artesanato, dança, cultura hip-hop e funk, expressões artísticas culturais afro-brasileiras, culturas dos povos indígenas, culturas dos povos nômades, culturas populares, capoeira, culturas quilombolas, culturas dos povos e comunidades tradicionais de matriz africana, coletivos culturais não formalizados, carnaval, escolas de samba, blocos e bandas carnavalescos e qualquer outra manifestação cultural.”**

Quais categorias o Município de Rubim possui? 14

MUSICA POPULAR, DANÇA, LIVRO, LEITURA E LITERATURA, ARTE DIGITAL,  
ARTESANATO, CULTURA HIP-HOP E FUNK, DANÇA - AFRO,  
CULTURA POPULAR, CAPOEIRA, NÃO FORMALIZADO, CARNAVAL/BLOCOS,  
TEATRO.

Quantos projetos devem ser aprovados por cada categoria?

~~0~~ 1 Proj



PREFEITURA MUNICIPAL DE RUBIM  
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

ADM: 2021/2024

Qual deve ser o valor aprovado para cada projeto?

~~5 mil reais~~ 2338,55 reais para cada projeto

Observações complementares:

TOOAO INVESTIMENTO PARA A AREA CULTURAL É GRANDESSO  
MAS DEVE-SE ATENAR QUE RUBIM É UMA CIDADE DE  
DIVERSAS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, PORTANTO TODAS AS  
AREAS DEVERIAM TER RECURSOS SUFICIENTE PARA A  
REALIZAÇÃO DE PROJETOS.

Assinatura dos participantes – Dinâmica do Inciso III:

01. JESSI ERICSON DE SOUSA SANTOS
02. Gustavo Almeida Ilamaseno Porto
03. Allan Figueiredo de Ivo
04. Amizade Romária França Figueiredo
05. MOISES SILVA
06. Maria Aparecida Vieira
07. Maria Récia Caramba
08. Maria Lúcia Ribeiro Alves
09. Willio Oliveira Rocha
10. Jona Maria Soares
11. Lucas Mendes Porto
12. MARCO A. S. JÚNIOR
- 13.
- 14.
- 15.